

# <sup>1</sup> 物語が、はじまる

---

主人公は、**誰？**

# <sup>2</sup> そりゃ、自分でしょう

---

でも **“自分”** が一番わからない

# <sup>3</sup> **“自分探し”** って

---

そんなに簡単に見つからない。

でも、見つけたい。

# <sup>4</sup> 総合的な探究の時間 (ともえタイム)

---

なぜ、**「大切な時間」**なのか・・・

## 総合的な探究の時間<sup>5</sup> (ともえタイム)

“自分探し”の時間

## 一学期終業式のおさらい<sup>6</sup>

そういえば、“カタカナ”で言ってたような・・・?!

## 西高生のみんなに必要な考え方

- 1. “夢を描く” バックキャスティング
- 2. “目標を立てる” フォアキャスティング
- 3. “行動を続ける” フィードフォワード

## 18. “夢を描く” バックキャスティング

- “こうなっていたい!!” と思える最高の未来
  - 「30歳になった自分はどうなっているんだろう・・・。」
  - どんな場所に住んで、誰と笑い合っているだろう・・・。
  - 社会に対して、どんな貢献が出来ているだろう・・・。

## 2. “目標を立てる” フォアキャストイング

- 夢を逆算して見つけた “今、やるべきこと”
  - たとえば、「志望の大学に合格する。」
  - たとえば、「IT関連の仕事に就きたい。」  
「〇〇になりたい。」

## 3. “行動を続ける” フィードフォワード

- どうすれば、“もっと上手にいくか”
  - テストで思うような点数が取れなかった時
  - 試合やコンクールで負けた時。

## 1. “夢を描く” バックキャストイング

- = 最高の未来を描く
- 心からワクワクする “夢” を見つけよう

## 2. “目標を立てる” フォアキャストイング

- = 今出来ることを、具体化する。
- 具体的な “目標” を立てよう

### 3. “行動を続ける” フィードフォワード

---

- = 進化(深化)を止めない。
- 未来の成功に向かって “一步一步進もう”

### 14 “今”からだって出来る

---

- 1. “夢を描く” バックキャスト
- 2. “目標を立てる” フォアキャスト
- 3. “行動を続ける” フィードフォワード

15

## 二学期も頑張りましょう!!

---

“クリティカルシンキング(健全なる批判的思考)” も忘れずに・・・

16

## 物語をはじめよう!!

---

“一人一人”が主人公

明日の西高の物語は“みんな”で創る